

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE PUNKTY.**

**KLASA 1**

**1p.** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań edukacyjnych na **2p.**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

6p. Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</b>				

<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Stara się omawiać przeczytane teksty i ilustracje, ułożyć w formie ustnej opowiadanie, używa podstawowego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</li> <li>- Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie recytuje wiersze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się słuchać z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</li> <li>- Z niewielką pomocą omawia przeczytane teksty i ilustracje, tworzy opowiadanie w formie ustnej.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Poprawnie recytuje wiersze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela.</li> <li>- Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie używając podstawowego słownictwa tylko z pomocą nauczyciela.</li> <li>- Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy formułując proste zdania.</li> <li>- Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.</li> <li>- Z pomocą recytuje wiersze.</li> </ul>
---	---	---	--	---

### Osiągnięcia w zakresie czytania

<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> <li>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem.</li> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i stara się ocenić bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, stara się określić nastrój utworu i odróżnić elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> <li>- Stara się układać opowiadanie.</li> <li>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta zwykle poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; nie zawsze ze zrozumieniem.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, po naprowadzeniu ocenia bohaterów i określa nastrój utworu, nie zawsze odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> <li>- Z niewielką pomocą układa opowiadanie.</li> <li>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudnością czyta krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, zwykle nie rozumie czytanego tekstu.</li> <li>- Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty.</li> <li>- Z pomocą wskazuje głównych bohaterów, często nie odróżnia elementów fikcyjnych od realistycznych.</li> <li>- Tylko z pomocą układa opowiadanie.</li> <li>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</li> </ul>
--	---	--	--	---

### Osiągnięcia w zakresie pisania

<p>- Zawsze właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p>	<p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, krótką notatkę, życzenia.</p> <p>- Przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i stara się o jego estetykę.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popołnia nieliczne błędy w przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Z pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popołnia błędy w przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne oraz poznane skróty.</p>	<p>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.</p> <p>- Tylko z pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popołnia liczne błędy w przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, często nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i stosowaniu poprawnie znaków interpunkcyjnych oraz poznanych skrótów.</p>
---	--	---	--	---

### Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego

<p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Po naprowadzeniu rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p>
--	--	--	---	---

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>				
Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrzebuje dużej pomocy przy określaniu wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

<p>- Zawsze bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>
--	--	--	--	---

### Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami



- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.	- Poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.	- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.	- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.	- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.
---	--	--	---	---

### **Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych**

- Samodzielnie bezbłędnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; zawsze dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i zawsze prawidłowo opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Tylko z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.
---	--	---	---	---

### **Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych**

<p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Ma problem z rozpoznawaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyszukiwaniem tych figur wśród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Tylko z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>
--	--	---	---	---

**Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji**

<p>- Zawsze bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Sprawnie waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>.</p>	<p>- Prawidłowo wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Prawidłowo odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>.</p>	<p>- Wykonuje obliczenia pieniężne, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <p>- Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Stara się dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>, odmierza płyny, używając określenia <i>litr</i>.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy, z pomocą wskazuje różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <p>- Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Tylko z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p>
--	--	---	--	--

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

6p. Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>				

<p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Zawsze poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p>	<p>- Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie</p>	<p>- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Po niewielkim naprowadzeniu poprawnie</p>	<p>- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę,</p>	<p>- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p>
---	---	---	--	---

<p>- Zawsze poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Zawsze właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i> i uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>do której należy; posługuje się danymi osobistymi w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazwa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, niechętnie uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>
---	---	--	---	--

**Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Zawsze świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Zwyczajnie świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Naprowadzony rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Tylko pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Tylko z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Tylko z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach</li> </ul>
--	--	--	---	--



Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.
--	--	--	--	--

### EDUKACJA PRZYRODNICZA

Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
-------------------------------------	-----	-----	-----	-----

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.</li> <li>- Chętnie i sprawnie i bezbłędnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie, sprawnie i bezbłędnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, zawsze segreguje odpady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.</li> <li>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Chroni przyrodę, zwykle segreguje odpady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.</li> <li>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.</li> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>
--	--	---	---	---

**Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Bezbłędnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Bezbłędnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Zawsze wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zwykle dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia diety</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie odpowiedniej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Pod nadzorem nauczyciela db o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Pod stałym nadzorem wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> </ul>
---	--	--	--	--

<p>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Bezbłędnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>- Ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;</p> <p>- Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>dla utrzymania zdrowia.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>diety dla utrzymania zdrowia.</p> <p>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;</p> <p>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Z pomocą nauczyciela wyjaśnia sytuacje związane z istnieniem zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Stara się ubierać się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Tylko pod nadzorem nauczyciela stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety.</p>
--	---	--	--	--

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Dzieli się bogatą wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Ma bogatą wiedzę z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Dzieli się wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Tylko z pomocą przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</li> </ul>
--	--	---	--	---

### EDUKACJA PLASTYCZNA

Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
<b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>				

<p>- Samodzielnie i bezbłędnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) Bezbłędnie określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) Zwyczaj określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) Z niewielką pomocą określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) Tylko z pomocą określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>
--	---	---	---	---

**Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i sprawnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Samodzielnie i sprawnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie i sprawnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie i sprawnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie i bez problemu powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie i sprawnie wykonuje estetyczne prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy przy rysowaniu kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Oczekuje pomocy podczas malowania farbami za pomocą pędzli, palców.</li> <li>- Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepieniu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzystając z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>
--	---	---	---	--

### **Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</li> <li>- Bezbłędnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę,</li> <li>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</li> <li>- Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</li> <li>- Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</li> <li>- Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</li> </ul>
---	---	---	---	---

### **EDUKACJA TECHNICZNA**

Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
--	-----	-----	-----	-----

### **Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy**



<p>- Samodzielnie bezbłędnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Poprawnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Poprawnie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>
--	---	--	---	---

**Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania**

<p>- Samodzielnie i bezbłędnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/ model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/ model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/ model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Po naprowadzeniu odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/ model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/ model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>
---	---	---	---	---

**Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych**

- Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
---	---	--	--	--

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
-------------------------------------	-----	-----	-----	-----

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>-Rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>
---	--	--	--	--

**Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</li> <li>- Tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</li> <li>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</li> <li>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>
---	--	--	---	---

**Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i sprawnie posługuje się komputerem w czasie wykonywania zadań.</li> <li>- Samodzielnie i sprawnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posługuje się komputerem w czasie wykonywania zadań.</li> <li>- Korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem w czasie wykonywania zadań.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się komputerem w czasie wykonywania zadań.</li> <li>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą posługuje się komputerem w czasie wykonywania zadań.</li> <li>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>
--	--	--	--	--

**Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych**

<p>- Zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>	<p>- Współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>	<p>- Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>	<p>- Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>	<p>- Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.</p> <p>- Tylko z pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>
--	--	---	--	--

**Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Zawsze przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Stara się przestrzegać zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Czasem wymaga przypominania zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Wymaga częstego przypominania zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>
---	--	--	--	--

### EDUKACJA MUZYCZNA

Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
-------------------------------------	-----	-----	-----	-----

### **Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i nie zawsze łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem ze słuchaniem muzyki i łączeniem jej z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie; odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</li> <li>- Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>
--	--	---	---	---

**Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew**



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i z ekspresją śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</li> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</li> <li>- Nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym.</li> <li>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną krótką piosenkę w języku obcym.</li> <li>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni związanych z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Wymaga częstego przypominania o prawidłowej postawie podczas śpiewu.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>
---	---	--	--	---

**Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i bezbłędnie wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</li> <li>- Chętnie i bezbłędnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Porusza się przy muzyce i poprawnie wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</li> <li>- Wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Poprawnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</li> <li>- Poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Wykonuje czasem tańce i utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</li> <li>- Z pomocą wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Ze znaczną pomocą porusza się i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</li> </ul>
--	---	---	--	---

**Gra na instrumentach muzycznych**

<p>- Bezbłędnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Bezbłędnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p>	<p>- Gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p>	<p>- Z niewielką pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z niewielką pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p>	<p>- Tylko z pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając u np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Tylko z pomocą gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p>
--	---	---	--	---

### Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

- Bezbłędnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Sprawnie i bezbłędnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Z pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Ze znaczną pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
--	---	---	---	---

### WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia
- samodzielność i kreatywność
- zainteresowanie przedmiotem
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

Spełnia wymagania na 5p. a ponadto:	5p.	4p.	3p.	2p.
<b>Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia</b>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Zawsze ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- W odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Rzadko dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</li> <li>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Wymaga znacznej pomocy, by w odpowiedni sposób przygotować swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>
--	--	--	--	---

## Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

<p>- Zawsze bezbłędnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie i poprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie i bezbłędnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie i bezbłędnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p>	<p>- Poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Poprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Poprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Poprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p>	<p>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p>	<p>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p>
--	--	---	---	---

<p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne. - Stara się wykonywać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>
--	--	--	--	--



## Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p>	<p>- Organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p>	<p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p>	<p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p>	<p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.</p> <p>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p>
--	--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zwykle uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Zwykle wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Stara się jeździć na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Rzadko wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Rzadko wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Niechętnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul>
--	--	---	--	---